

(załącznik nr 8)

Oświadczenie uczestnika Konkursu:
„Projekt koncepcyjny modernizacji Klubu Studenckiego Plus dla
potrzeb Centrum Fizjoterapii i Sportu Politechniki Rzeszowskiej im.
Ignacego Łukasiewicza”

§ 1

Ja, niżej podpisany

.....

.....

(w przypadku studenta: imię, nazwisko, numer albumu, dokładny adres zamieszkania/ w przypadku pracownika/ imię i nazwisko oraz nazwa jednostki organizacyjnej

- zwany w dalszej treści **Autorem** oświadczam, że:

1. Jako zgłaszający pracę projektową do udziału w Konkursie „Projekt koncepcyjny modernizacji Klubu Studenckiego Plus dla potrzeb Centrum Fizjoterapii i Sportu Politechniki Rzeszowskiej im. Ignacego Łukasiewicza” (zwany dalej: „**Utworem**”) jestem jego wyłącznym autorem / autorem w %.
2. Przysługują mi w całości / w % nieograniczone osobiste i majątkowe prawa autorskie do Utworu.
3. Utwór stanowi dzieło oryginalne, jest wolny od wad prawnych i nie narusza jakichkolwiek praw osób trzecich; nie zawiera żadnych zapożyczeń z innych utworów.
4. Żadna inna osoba nie wniosła wkładu w powstanie Utworu jako jeden z autorów, którego nazwiska nie ujawniono.
5. Utwór nie był dotychczas nigdzie publikowany i nie został przekazany innemu podmiotowi w celu opublikowania.
6. Praca projektowa jest moją własnością; w przypadku zastosowania w Utworze elementów chronionych prawem autorskim zobowiązuję się na własny koszt do uzyskania przeniesienia prawa od osoby uprawnionej do ich wykorzystania

przez Politechnikę Rzeszowską, które stanowić będzie załącznik - integralną część niniejszego oświadczenia Autora.

7. Utwór został stworzony zgodnie z moją najlepszą wiedzą i umiejętnościami oraz zgodnie z zasadami obowiązującymi przy tworzeniu dzieł tego rodzaju.

§ 2

1. Niniejszym udzielam Organizatorowi nieodpłatnej, niewyłącznej licencji otwartej na niekomercyjne korzystanie z pracy konkursowej w całości, jak również na korzystanie z każdego jej elementu składowego osobno, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, z prawem do udzielania przez Organizatora dalszych licencji (sublicencji), na wszystkich znanych polach eksploatacji, w tym wymienionych w art. 50 ustawy z dnia 04.02.1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U. z 2016 r. poz. 666, ze zm.), w szczególności:

- a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania pracy konkursowej – wytwarzanie, utrwalanie i zwielokrotnianie przy wykorzystaniu wszelkich znanych technik, na wszelkich znanych nośnikach, co obejmuje w szczególności utrwalenie techniką analogową, cyfrową i optyczną m.in. na następujących nośnikach: kliszy fotograficznej, fotografii cyfrowej, CD, video CD, CD-I, CD-Plus, ulepszony CD, CD-I music, foto-CD-portfolio, CD-DA, EBG (elektroniczna książka graficzna), EBXA, CD-Rom, MD, MO, dyskach laserowych, dyskach kart magnetycznych, DAT, DVD, DVD R+, DVD R-, DVD-RW DCC, foto-CD, CD-Rom-XA, dyskietkach komputerowych dyskach komputerowych z magnetycznym nośnikiem danych, pamięcią flash typu NOR i NAND, chipach układu elektronicznego, MOD, MP3, CD-SD, HD-CD, HDTV, mini-dyskach, taśmach magnetycznych, taśmach filmowych, kasetach oraz wytwarzanie egzemplarzy pracy konkursowej techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
- b) w zakresie rozpowszechniania pracy konkursowej – publiczne wystawienie, wyświetlanie, odtworzenie, a także publicznej udostępnianie pracy konkursowej w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w tym m.in. wielokrotne wprowadzenie do pamięci komputera, sieci komputerowej, w szczególności Internetu, Intranetu, do baz danych, a także do pamięci wszelkiego innego rodzaju urządzeń elektronicznych, RAM, wielokrotne

wprowadzanie do sieci multimedialnych, rozpowszechnianie on-line, w tym udostępnianie on-line, przesyłanie on-line, m.in. poprzez eksploatację w Internecie, na stronach www, nieodpłatnie, za pośrednictwem łączy telefonicznych lub satelitarnych, przewodowych lub bezprzewodowych, technik cyfrowych lub analogowych – bez żadnych ograniczeń ilościowych.

2. Wyrażam zgodę na wykonywanie przez Organizatora zależnych praw autorskich do pracy konkursowej lub jej części, a także upoważnia Organizatora do udzielania zgody osobom trzecim na wykonywanie tych praw zależnych, w szczególności na dokonywanie zmian w pracy konkursowej koniecznych z uwagi na środek przekazu lub nośnik, na którym dokonywane jest rozpowszechnienie pracy konkursowej oraz na korzystanie i rozporządzanie opracowaniami pracy konkursowej na polach eksploatacji wskazanych w pkt. 1 powyżej.
1. Wyrażam zgodę na umieszczenie Utworu na stronie internetowej: „w.prz.edu.pl”, w szczególności w celach reklamowych i promocyjnych.
2. Upoważniam Politechnikę Rzeszowską do udzielania osobom trzecim zgody na wykonywanie przez te osoby zależnego prawa autorskiego, w szczególności na rozporządzanie i korzystanie z praw zależnych.
3. Zobowiązuje się nie naruszać praw Politechniki Rzeszowskiej, określonych w § 2 ust. 1 – 4 i w § 3 niniejszego oświadczenia Autora.
4. W przypadku wystąpienia przez jakąkolwiek osobę trzecią z jakimkolwiek roszczeniem w stosunku do Politechniki Rzeszowskiej z tytułu naruszenia praw autorskich do Utworu, zobowiązuje się do niezwłocznego zaspokojenia tych roszczeń, a także do zwrotu wszelkich kosztów i pokrycia strat poniesionych przez Politechnikę Rzeszowską w związku z wystąpieniem takich roszczeń.

§ 3

W zakresie nieuregulowanym niniejszym oświadczeniem Autora odpowiednie zastosowanie znajdują:

- postanowienia Regulaminu Konkursu „Projekt koncepcyjny modernizacji Klubu Studenckiego Plus dla potrzeb Centrum Fizjoterapii i Sportu Politechniki Rzeszowskiej im. Ignacego Łukasiewicza”” znajdującego się na stronie internetowej: „w.prz.edu.pl”;

- przepisy ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. - Kodeks cywilny (t.j. Dz. U. z 2016 r., poz. 380 z późn. zm.) i ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U. z 2016 r., poz. 666 z późn. zm.).

.....

data, miejsce

.....

podpis Autora

* w przypadku współautorstwa oświadczenie zobowiązani są wypełnić wszyscy współautorzy, określając procentowo swój udział w realizacji pracy konkursowej

Politechnika Rzeszowska, reprezentowana przez prof. dr hab. inż. Tadeusza Markowskiego – Rektora PRz przyjmuje powyższe oświadczenie.

.....

data, miejsce

.....

podpis